Die Musik-Dusche

Nein, das ist definitiv keine Musik, die ich mir einfach so zum Vergnügen reinziehe. Ist es überhaupt Musik? Darüber liesse sich streiten. Streiten mag ich aber gerade nicht, denn ich habe diese CD soeben zum zweiten Mal laufen gelassen. Wie schon an manch einem Tag zuvor. Wenn ich alleine im Büro bin. Anderen mag ich das nicht zumuten. Auch weil die sich vielleicht Sorgen machen würden. Sorgen über meinen Musikgeschmack. Sie könnten sich fragen, warum ich mich von so etwas am hellen, heiteren Tag besäuseln lasse. Die Antwort ist ganz einfach: Weil es wirkt.

Doch der Reihe nach: Die CD heisst *Die Klangwelt der Energien,* der Komponist heisst Eric Meyer und lebt auf Mallorca. Von ihm heisst es, er habe diese Musik in einer anderen Dimension gehört und sie dann innert dreier Tage in einem Studio zu Klang werden lassen, auf dass sie für uns hörbar und erfahrbar werde. Ein Instrument spielt «MyEric» nicht, er kann auch keine Noten lesen. Seine «Zukunfts-Energiemusik», die im Booklet als «weltweit einzigartiges Meisterwerk» vorgestellt wird, hält sich an andere Kriterien. Es geht um die Übertragung einer hohen Frequenz, um die Öffnung des Zuhörers in eine höher schwingende Dimension.

Solchen Verheissungen gegenüber bin ich in aller Regel wie taub. Sie erreichen mich nicht. Ich halte sie für Wortgeklingel und wende mich ab. Zum Glück habe ich mich an die CD gehalten und das Booklet erst viel später gelesen. Was ich hörte, hat mich nicht begeistert: schleppend sich hinziehende Synthie-Collagen aus wenigen Tonfolgen, feierlich getragen, im Sound an die Hintergrundmusik geführter Klangreisen erinnernd.

Doch es wirkt! Ob es Sternentore sind, die mir da aufgehen, ich weiss es nicht. Mehr als einmal war ich zu Tränen gerührt, regelmässig kehrt Stille in mir ein. Mitten im Trubel der Redaktionsarbeit halte ich inne, lausche. Eine gute Weile nun habe ich es mir zur Gewohnheit gemacht, mich von MyEric beschallen zu lassen, während der Arbeitstag mit seinen oft recht zahlreichen Anforderungen einsetzt. Das ist angenehm und verleiht mir ein Zentrum der Gelassenheit.

Wunderlich ist der Entstehungsprozess dieser Musikproduktion. Dagmar Hartl, die den Prozess mit dem Malen eines Energiebildes begleitete, berichtet darüber im Booklet. Wunderlich ist auch die Wirkung dieser Klänge. Erklären kann ich das nicht. Muss auch nicht sein.

MARTIN FRISCHKNECHT

MyEric: Die Klangwelt der Energien. Cristallina Verlag

Heil-Energie Schwingungsmusik
von MyEric - alle CDs sind

erhältlich bei:

AKASHA, Seestr. 53, 8712 Stäfa am Zürichsee
Tel. 044 926 70 00 - www.akasha-shop.ch

Erhältlich bei: AKASHA, Seestr. 53, 8712 Stäfa, T. 044 926 70 00, www.akasha-shop.ch